



## CAMINHADA GLOBAL DE ORAÇÃO CHARIS

**DIA 17**

**IRLANDA**

### **PENSE GRANDE; COMECE PEQUENO; VÁ FUNDO!**

*"...pela vossa cooperação no evangelho, desde o primeiro dia até agora."*

Filipenses 1:5



#### **PASSAGEM DE HOJE:** [Filipenses 1:3-11](#)

"Mas eu não quero fazer isso sozinha", comentou uma amiga irlandesa enquanto discutíamos a necessidade que os indivíduos criativos sentem por espaços para expressar seu discernimento e intuições por meio de sua arte. Como artista, ela sentia que havia poucos lugares para retratar a beleza de Deus e avançar o Reino e sua missão. Às vezes, o lugar mais relutante em dar espaço à arte, imaginação e beleza é a Igreja. "Então, vamos fazer algo juntos," respondi.

Vários meses depois, em meio à pandemia de COVID-19, nos encontramos online com uma dúzia de artistas de toda a Irlanda para ler o livro *Art + Faith: A Theology of Making* (Arte + Fé: A Teologia do Fazer), do artista Makoto Fujimura. As sementes foram plantadas em sua imaginação para empreendimentos futuros para envolver nossa cultura.

Um dos prazeres do apóstolo Paulo era fazer parceria com outros por causa do evangelho (1:3-10). Sua parceria com esta igreja foi estruturada por pensar grande sobre o Reino, começando com pequenos passos, e indo juntos até o fim no relacionamento aprofundado. Deus nos cria e nos molda à medida que trabalhamos juntos em prol do evangelho. Por meio dessa parceria no evangelho, podemos mostrar a um mundo que está vendo a "boa obra" que um dia será concluída na vinda de Jesus.



Por Roy Angle, Trabalhador Transcultural de Encompass

### **ORAÇÃO DE HOJE**

- Ore por sabedoria enquanto o Coletivo Criativo começa neste outono.
- Ore por nossa colaboração com um grupo missionário da Irlanda chamado Praxis.

**FATOS INTERESSANTES:** (1,56% evangélico) A Aliança Charis entrou neste país através de *Encompass World Partners* em 2002. Nossa equipe colabora de perto com outros evangélicos, usando meios criativos para que as Escrituras se tornem significativas para esta sociedade pós-moderna.